**درس روزنامه دیواری**

**هوالعلیم**

**کنش پژوهی............ به عنوان: دانشجوی رشته ....**

**یک-بیانیه من: (توانمندی ها و ظرفیت های مدرسی من)**

**.......** **اینجانب فرشاد روزبه در سال 79١٣در روستای یکه سعود(راز و جرگلان) به دنیا آمدم دوران ابتدایی و راھنمایی را در ھمین روستا ودوره ی دبیرستان را در یکه سعود گذراندم**

**از اول دبیرستان روی معلمی تمرکز کرده بودم در حالی که می دانستم از لحاظ اقتصادی معلمی شغل پر درآمدی نیست ولی یک علاقه ی خاصی به شغل معلمی داشتم**

**از ویژگی ھای مھم معلم این است که دانش آموزان را از ھمان پایه برای داشتن جامعه ی موفق آماده می سازدمرتب و منظم بودن معلم و داشتن ظاھر نسبتا زیبا و آراسته برای دانش آموزان بسیار حائز اھمیت است آنها خوش اخلاقی را از ویژگی های ایده آل معلمی می دانند بعد از خوش اخلاقی معلومات معلم و طرز انتقال بھ شاگردان در مرحلۀ ی بعدی قرار دارد کوششم بر این است که پیوسته بر دانش خود**

 **بیافزاییم**

 **ومطابق علوم روز کارورزی را سپری کنم بھ عملکرد بھتری برسم**

**ایجاد رابطه ی دوستانه بین معلم و دانش آموز یکی دیگر از اهداف من است و ھمین مطلب باعث بھتر یاد گرفتن دانش آموزان می شودھمچنین صبور و دور بودن از قضاوت ھای عجولانه در مورد دانش آموزان چه از لحاظ درسی و چه از لحاظ رفتاری بر شغل**

 **معلمی می تواند تاثیر بگذارد**

**اگر معلم آراسته و منظم ،مثبت نگر،توانایی انتقال مطالب بھ بھترین نحو داشته باشد می تواند از استعدادھا،علایق،و تفاوت ھای شاگردان**

 **آگاه شده با استفاده از آنان در نھایت بھ موفقیت دست پیدا کنند**

**از دیگر ویژگی ھای بنده از یکنواخت بودن کلاس متنفرم و سعیم بر این است که در کلاس ھم معلم وھم دانش آموز فعال باشند.**

**............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................. ............................................................................................................................**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**دو-تحلیل موقعیت ( آموزشی کلاس من در فضای واقعی یا lms)**

* **موقعیت فیزیکی و تجهیزاتی:مدرسه ای وحدت یکه سعود در بخش جرکلان در روستایی یکه سعود در قسمت بالایی روستا واقع شده است اگر وارد روستا شویم از همان جاده ای اصلی روستا به اندازه ای اگر تقریبا 100 تا 150 متربالاتر بریم در سمت چپ می توانیم مدرسه و حیاط جلویی آ ن را مشاهده کنیم این مدرسه در سال 1385 تاسیس شده است و در سال های بعد باز به آن قسمت هها را اضافه شده است مسا حت کل ساختما چیزی نزدیگ به 300متر تا350 متر است ساختمان مدرسه ای وحدت آجر نما ویک طبقه ای است این مدرسه با تعداد دانش آموزانی نزدیک به 100 تا 150 دانش آموز دارای 12 کلاس و در همه ای پیا ها است که به دلیل بیشتر بودن بچه ها در اکثر پایه ها ی خیلی از کلاس هار را به صورت دو کلاس تقسیم کرده بودند که با این حال باز هم کلاس با توجه به محیط کلاس شلوغ وتعداد دانش آموزان نیز بیشتر بود و همچنین این مدرسه دارای نماز خانه است و قسمتی هم برای کتاب خانه بوده که اما الان اثری از آن نیست و همچنین این مدرسه فاقد آزمایشگاه نیز است .و اکثر این کلاس های این مدرسه دارای تخته های وایت برد است که بعضا روی تخته ای سیاه گذاشته شده است و فقط یک کلاس ان دارای پژوکتور است و مدرسه دارای حیاط نسبتا بزرگ که دور آن با سنگ ها ی نما و نرده ها کشیده شده است ودر سمت چپ مدرسه یک مدرسه ای راهنمایی تازه ساخت وجود دارد که به تازگی ساخت شده است و از سال تاسیس آن سال 1400 است که جلوی آن باز یک حیاط به ندازه ای حیاط جلوی مدرسه ای ابتدایی وجودارد که البته این حیاط مشترک هسته و بچه های ابتدایی هم در آن حضور دارند و رفته آمد می کنند ودر سمت راست و پشت مدرسه بازمحیط های وجود دارد که عرض آنها هم 4 متر هسته و به عبارتی ساختمان مدرسه در وسط واقع شده است که دانش آموزان می توانند در دور تا دور مدرسه حرکت کنند و سرویس بهداشتی این مدرسه نیز در گوشه ای مدرسه واقع شده است که در زمان شساخت مدرسه ای راهنمایی آن هم باز سازی شده است و همچنین این مدرسه از نظر تجهیزات تربیتی هیچ چیز خاصی جز یک توپ فوتبال برای بازی بچه ندارد و زمین بازی آنها نیز حیاط جلوی مدرسه که سیمان کاری شده است می باشد که در صورت زمین خودن امکان خراش وآسیب بعضا جدی وجو د دارد و اگر درباره ای محیط داخلی کلاس ها بخواهیم حرف بزنیم باید بگم که کلاس ها به شکل سنتی با در چوبی و دیواره ای بارن سفید و دارای نیمکت های دونفره و بع شکل ردیفی و سنتی در سه ردیف چیده شده است و دارای دو پنجره به اندازه 150 در 150 می باشد**